



LE MAG DU CLUB N° 4
DECEMBRE 2023

Bonjour à tous les amis du club.

Nous sommes de retour pour le quatrième numéro de votre magazine en ligne. Comme d'habitude vous retrouverez quelques moments de la vie du club, des jeux, de la poésie, de l'humour et du délire puisque Nunuche 43 a encore sévi.

Nous souhaitons que ce cocktail (ou coquetel) égaye vos fêtes de fin d'année. Grâce à Martine vous aurez le choix pour trinquer.

Grâce à Charlie vous pourrez apprendre les nouveaux mots ODS 9 : il a fait un travail remarquable. Allez voir "entraînement ODS 9" sur le site du club.

Joyeux Noël à tous.

Et on n'hésite pas à se mettre à l'honneur !

L'équipe du Mag



Anne



Martine



Michel



Charly

Nunuche 43 n'est pas là : elle préfère rester totalement anonyme...

La vie du club

Une séance d'initiation avec des élèves très sages



Et très attentifs



Un moment de partage avant les fêtes



On accueille Martine, une de nos nouvelles licenciées



Michèle, une hôtesse très attentive

Tableau d'honneur

Les qualifiés du club aux différents championnats de France
qui auront lieu à Vichy en mai 2024

En série 5,6,7



Nicole



Viviane

En série 4



Maryse

En série 1,2,3



Simon



Anne

Championnats Vermeils, Diamants, Rubis



Charlie



Anne



Marie-Noëlle



Martine

On espère voir beaucoup d'autres qualifiés lors de la deuxième
épreuve de sélection le 20 janvier 2024

En attendant ...



Faut
arroser ça !



JOYEUX NOEL et BONNES FETES DE FIN D'ANNEE
(les mots en rouge sont des nouveautés ODS9)

ATTENTION : L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE !
Je recommande donc avant le tout le **MOCKTAIL** (boisson sans alcool).

Mais pour les fêtes, on peut quand même bien se faire plaisir avec des apéros, vins, digestifs ...et ça ne manque pas !!!

*Je vous propose certaines boissons (à boire avec modération bien sûr), toutes **BAGOSSES** (alcools de mauvaises qualités) exclues.*

*Je commencerai par un "**menu exotique**" pour se réchauffer pendant cette période hivernale.*

*Que diriez-vous pour commencer d'un **COCKTAIL** des Iles au RHUM, CURACAO et jus d'orange ou alors un PUNCH (s ou es) (**PUNCHER** imbiber un dessert d'un sirop alcoolisé) ?*

Ou une BATIDA, cocktail brésilien à base de CACHAÇA (eau de vie) ?

Ou un DAIKIRI (= DAIQUIRI) ?

Le KAVA (ou KAWA) boisson enivrante tirée d'une plante genre poivrier, prisée des Polynésiens pour les grandes occasions.

Et pour finir, un TAFIA (m) eau de vie de canne à sucre. En ajoutant le préfixe RA , on obtient le RATAFIA (liqueur de fruits préparée par macération).

STOP là ! Encore une petite dose de TEQUILA peut-être ?

Menu Européen (France non comprise)

L'Italie nous offre son SPRITZ, l'AMARETTO, l'ASTI SPUMANTE, le PROSECCO vin blanc pétillant et, en digestif, la GRAPPA (eau-de-vie de raisin). Le Portugal, son PORTO, l'Espagne l'ALICANTE (s'écrit aussi ALIQUANTE), la Suisse un vin rouge Valaisan, le GORON (si plusieurs à le boire, nous nous révigorons) et un vin blanc genevois le PERLAN (avec un T final il forme de fines bulles quand on le verse : PERLANT(E)).

Au Pays-Bas, on peut boire de **l'ADVOCAAT** (liqueur à base de jaune d'oeuf).

Dans les pays anglo-saxons c'est la **BIERE**, le **WHISKY** (ou **WHISKEY** en Irlande) et le **BLENDED** (whisky issu d'un assemblage) qui sont les plus connus. Le **FIZZ** cocktail à base de **GIN** aussi. En Egypte, la bière coulait sous le nom de **ZYTHUM** ou **ZYTHON**.

D'autres pays du monde ont aussi leurs spécialités : la **VODKA** dans les pays de l'Est, l'**ARAC** (ou **ARAK** ou **ARACK**) eau-de-vie à base d'anis au Liban entre autres. En Afrique, on boit le **SODABI** alcool de palme.

Et en **France** alors, me direz-vous ? Aïe ! Il y en a beaucoup, beaucoup, beaucoup. Que ce soit apéros, vins de table, digestifs (heureusement que je n'ai pas décidé de faire un résumé sur les fromages en plus !).

En Bretagne, c'est le **CHOUCHEN** (hydromel à base de fermentation de miel et de jus de pommes). En Normandie, on boit comme en Bretagne, beaucoup de **CIDRE** et du **CALVADOS**.

Apéros : **CHAMPAGNE** pour tout le monde !

GUIGNOLET à base de cerises (une **GUIGNOLEE** est une collecte avant Noël au Québec), **MARTINI**, **VERMOUT(H)**, Et le **PASTIS** (**PASTAGA**) des marseillais bien sûr.

Et pour vos plats, une liste de divers vins ...

BROUILLY, **CHINON**, **CORTON**, **COT**, **FAUGERES**, **FIXIN**, **GAMAY** (= **GAMET**) **MANSENG**, **MERLOT**, **MOSELLE**, **PAUILLAC**, **POUILLY**, **POULARD**, **TURSAN**, **VIOGNIER**, **PINOT**..... etc... etc...

Pour finir une tasse de **NESCAFE** avec un petit **SUSUCRE**

Je ne peux plus continuer. Je suis complètement **SCHLASS(e)** = **CHLASS(e)** !



Pour se remettre de tout ça, on peut boire un **KOMBUCHA** le lendemain matin.

Martine...

Michel ne manque pas d'imagination...

La chambre d'hôtel parle

Après avoir fermé la porte, je jetai ma valise sur le lit.

-Aïe ! La brute !

Je sursautai, roulant des yeux hagards autour de moi.

-Oui, toi, le touriste. Tu pourrais être plus délicat. C'est moi, la couette.

Je jetai un œil incrédule sur le lit.

-Eh oui ! Je parle. Étonnant, n'est-ce pas ?

Sidéré, je me mis à balbutier quelques excuses de circonstances.

-Vous ne pouviez pas savoir. Toute la chambre peut parler.

Je retirai la valise du lit et la posai délicatement sur la moquette, craignant de nouveaux reproches. Mais non. Je décidai de me doucher. Les vêtements volèrent dans la pièce. Je me dirigeai vers la salle de bain.

-Eh, la douche ! Regarde un peu ce qui t'arrive.

Je me retournai brusquement. C'était la psyché de la commode qui commentait le spectacle. J'étais tout nu face à elle. Dans un réflexe ridicule, je masquai mon sexe de mes mains. La naissance de Vénus de Botticelli version masculine. Je courus dans la salle de bain et ouvris le robinet de la douche. Un jet puissant et chaud m'enveloppa. Une intense sensation de bien-être m'envahit.

-Tu aimes mes caresses, n'est-ce pas ?

C'était la pomme de la douche qui prenait la relève. J'allais saisir le savon proposé par l'hôtel. Mais une appréhension soudaine m'envahit. La couette, la glace, la pomme de douche, passe encore. Mais le savon ! Je craignais le pire. Je préférais rester dans l'hétéro et saisis ma lotion de toilette Azzaro dans ma trousse.

A la fin, j'évitai soigneusement le peignoir. On ne sait jamais. Je saisis la serviette.

-C'est pas juste, grommela le frustré. C'est pô juste.

-C'est bien fait pour toi, lui lança la serviette. Tu filais un mauvais coton depuis quelque temps. Tu n'as aucun amour-propre. Avec toutes les saletés que tu racontes.

Je l'avais échappé belle. Je pris dans ma valise un caleçon et un T-shirt. Je me servis un whisky avec deux glaçons.

Fauteuil ou chauffeuse ? Chauffeuse ou fauteuil ? Je n'hésitai pas longtemps.



Une brève rencontre (Récit de Michel)

Un voyage en train

Je rentrais des sports d'hiver, il y a bien longtemps de cela. C'était encore les compartiments à 8 places. Je partais de Chambéry pour Paris vers 17 h. Le voyage devait durer toute la nuit. Les premiers instants permettaient encore de voir défiler le paysage. Le relief s'aplanissait de plus en plus. Le regard portait de plus en plus loin. Je sortis un livre, histoire de me donner une contenance. Le reste des voyageurs vaquait à je ne sais quoi. Ma voisine de droite, autour de la trentaine, consultait un dossier de psychologie. Une intello. La fatigue et la nuit aidant, les yeux se mirent à papilloter et, avec l'assentiment général, on éteignit les lumières. Je calai ma tête contre le dossier, fermai les yeux et me laissai bercer par le rythme des boggies.

*Le bruit strident d'un train qui venait de nous croiser me tira du sommeil. Ma voisine avait basculé, son épaule contre la mienne. Je la redressai délicatement pour la renvoyer dans ses quartiers. Mais tel un culbuto, elle reprit sa position de départ. Elle retomba, la tête carrément sur mon épaule, blottie contre moi.
-Madame...Madame...*

Elle émit un petit soupir indéfinissable, entre prière et bien-être, se tortilla un peu et revint contre moi, la tête sur mon épaule. J'étais mal barré ! Prenant mon courage à deux mains, je décidai de ne plus rien faire. Le temps passa ainsi. Le petit jour nous surprit dans la même position. Je ne vous raconte pas la tête des voyageurs. Elle s'absenta quelques instants, aux toilettes je suppose. Quand elle revint, la rectitude vertébrale fut de mise. Elle reprit sa brochure. Moi mon livre.

A Paris, son mari et ses deux enfants l'attendaient sur le quai. Je marchais quelques mètres derrière elle. Elle se retourna, croisa mon regard. Un léger sourire et un battement de paupières illumina son visage. Tiens ! Elle avait les yeux bleus.



Les souvenirs de Michel



Ces anecdotes sont hélas dramatiquement vraies.

Sarthe

En poste dans un collège de la Sarthe profonde. J'explique la première déclinaison latine à mes élèves en leur précisant qu'étant donné qu'au nominatif et au génitif singulier le nombre de syllabes est le même, elle se nomme "parisyllabique" .

Fou rire général.

-Pourquoi riez-vous ?

-Monsieur, parisyllabique !

-Ben oui, et alors ?

Avec force gestes à l'appui :

- " Par ici la bique !!! "

Onze ans à étudier le latin. Je n'y avais pas songé une seconde. J'ai attendu d'arriver dans la salle des professeurs pour pleurer. Messieurs Gaffiot*, Morisset*, Thévenot* et Cayrou* ont dû se retourner dans leur tombe.

* Sommités du latin.

Saint-Etienne

La description en cinquième.

Exercice de rédaction en classe, sujet éculé : Décrivez ou imaginez votre chambre.

-M'sieur !

-Oui ?

-Comment on écrit « Tanzanie » ?

-Pardon ?

-Comment on écrit « Tanzanie » ?

-T.A.N.Z.A.N.I.E.

-Merci.

-Mais quel rapport avec ta chambre ?

-C'est pour le lit.

-Pour le lit ?

-Oui, le lit en haut !

-Ah, d'accord !!!! On dit mezzanine, ME ZZA NI NE.

-Merci m'sieur !

J'ai fermé les yeux, j'ai respiré un grand coup et j'ai attendu d'être au sommet du massif du Pilat pour pousser mon kiaï !

Un autre jour

Nous étudions dans le cadre du Moyen-Age en cinquième « Le faucon déniché » de Jean-Côme Noguès.

-Connaissez-vous des noms de rapaces ?

-L'aigle.

-Le vautour.

-Le condor.

-La tortue.

-Pardon ?

-La tortue.

-Non, la tortue, elle porte une CA RAPACE.

-Ah oui !

Un prof japonais se serait fait Hara-kiri. Je me suis dit que j'avais encore quelques belles années à vivre.



Les folles histoires de Nunuche 43
(Elle est toujours en liberté)



Les paradis artificiels

(Titre volé sans aucun scrupule à Charles Baudelaire)

En ce beau matin d'automne le climat est idéal pour une promenade mycologique. C'est pourquoi l'on retrouve MBB, CBC et NBC, en exploration dans les bois ligériens. La cueillette est fructueuse : girolles, cèpes, pieds de mouton, lactaires et oronges emplissent bientôt les paniers mais, après avoir entendu les commentaires du guide et appris beaucoup sur les différentes sortes de champignons, le trio se lasse de ce long discours et préfère s'éloigner vers la lisière du bois où leur regard est immédiatement attiré par une espèce inconnue mais fort élégante avec son chapeau de couleur brune et son pied très fin. Après les avoir ajoutés à leur récolte ils repartent tout joyeux ; ils les dégusteront au cours d'un brunch. NBC, méfiante, a préféré s'abstenir et se contenter de tartines de confiture.

Est-ce une sage décision ? L'avenir le dira mais pour le moment il faut être à l'heure pour le tournoi qui commence à 14h.

Après ce délicieux repas et un long moment de repos les scrabbleurs se mettent en route et rejoignent la salle.

Tout se passe pour le mieux avant le début de la première partie jusqu'à ce que MBB, à l'arbitrage, salue ses acolytes : « Bonjour Jacqueline, vous êtes très élégante en marquise de Pompadour. »



« Bonjour Pierre-Louis, le costume de pharaon te va à ravir. Te prendrais-tu pour Toutankhamon ? » JB et PLT se regardent, un peu inquiets : MBB a beaucoup trop de soucis avec son club, elle est vraiment très fatiguée.

Tout le monde se met en place. Pour le moment rien à signaler. Sauf peut-être CBC qui est pris d'un fou rire inextinguible car il vient de voir une licorne assise sur sa chaise. Lorsqu'il demande de l'aide, les joueurs, très gênés, n'osent pas lui répondre. Il finit par s'asseoir.

MBB prend la parole pour souhaiter la bienvenue à tous les participants. Très détendue et souriante, elle pose une étrange question : « Pourrait-on ouvrir les portes pour faire sortir ces deux éléphants roses avant le début de la partie ? ». Les joueurs affolés s'abstiennent de toute réponse et attendent le premier tirage ..

Tout semble normal....sauf après le dixième coup, au moment où MBB, qui a arbitré avec célérité et virtuosité, prend la parole : « Chers amis joueurs, votre chant est très joli, cette interprétation du chœur des esclaves aurait ravi Giuseppe Verdi, mais cela perturbe la partie. Merci de vous taire. »

Les joueurs résignés ne répondent toujours pas. Certains pensent : « Elle est vraiment épuisée mais tant qu'elle n'est pas dangereuse... », d'autres pensent ; « Impossible de se concentrer, on joue dans de très mauvaises conditions », d'autres, les plus nombreux, ne pensent qu'à leurs tirages et à leurs grilles.

CBC qui s'était finalement assis à sa place après qu'on l'eut convaincu qu'aucune licorne n'était présente dans la salle, a joué cette première partie dans l'euphorie la plus totale et l'a remportée au top.

Lors de la pause NBC se demande ce qui arrive à son époux et à et à MBB mais elle en a une vague idée.

MBB annonce le début de la deuxième partie après avoir demandé à ce que l'on fasse sortir la girafe du fond de la salle mais ça n'étonne plus personne Toujours sereine et radieuse, elle bat des records de rapidité à chaque coup, 18 bulletins corrigés en moins de 10 secondes. Quelle efficacité !

CBC est toujours aussi brillant dans cette deuxième partie où il se plaint auprès de ses voisins, plus agacés qu'effrayés, d'entendre la voix stridente de Maria Callas chantant « Casta diva ». Même s'il adore la musique il veut garder sa concentration. Et il se demande pourquoi un hélicoptère passe au-dessus des tables.

Il laisse ainsi échapper quelques points mais se rattrape très vite avec un extraordinaire solo : HALLUCINATIONS en septuple appui. GB, qui pensait avoir remporté la partie et même le tournoi, en devient tout vert.

Aussitôt NBC comprend et pense : « Des champignons hallucinogènes ! Quels imprudents ! Ils sont victimes d'hallucinations visuelles et auditives. Espérons que ces effets soient temporaires ».



Psilocybes senilanceata

Sans surprise CBC est le grand vainqueur du TH2. Quelques heures plus tard les effets nocifs des psilocybes senilanceata ont disparu.

Mais au vu de sa performance CBC se demande s'il ne devrait pas prévoir une nouvelle cueillette avant chaque compétition. Quant à MBB elle a apprécié ce moment de détente absolue. Accompanera-t-elle CBC dans sa prochaine expédition ?

Nunuche 43

Toute ressemblance avec des personnages existants est parfaitement volontaire.

LES JEUX DE CHARLIE

Grille 7X7 n°235 niveau D proposée par Charlie

(d'après le site du Club à la rubrique "apprendre")

A	I	J	M	O	R	S							
E	E	I	R	T	T	Z							
B	C	E	F	I	N	S							
E	E	F	I	R	S	X							
A	A	F	H	I	S	T							
A	C	E	N	R	S	S							
A	D	E	I	O	T	Z							

Solutions en dernière page...

Jeu 1 Trouvez les scrabbles uniques
Solutions en dernière page

-
1. C D E I L N S
 2. G I N N N R U
 3. E E E M T T Z
 4. A A B N T T U
 5. A E G T T T U
 6. A E F I Q S U
 7. D D E E O R T
 8. E I L M P S T
 9. A C E J N S T
 10. E H O S S U Z
-

Jeu 2 Trouvez les nouveaux mots de six lettres de l'ODS 9 qui commencent par un L.

7 solutions. Nous ne vous donnerons aucune réponse puisque vous trouverez tout sur le site du club. Entraînez-vous ! Il est temps.

Solutions grille 7X7 D

(voir la rubrique "apprendre" sur le site du club)

ROMAJI(S)	système de transcription du japonais en caractères latins
RIZETTE (f)	(helvétisme) brosse à poils durs
BECFIN(s)	passereau à bec fin et effilé
REFIXE(s)	verbe REFIXER
FATIHA(s)	1ère sourate du Coran
SCENAR (s)	scénario
DIAZOTE (m)	molécule formée de 2 atomes d'azote

Solution du jeu 1

- 1) DECLINS
- 2) RUNNING
- 3) EMETTEZ
- 4) ABUTANT
- 5) GUETTAT
- 6) FIASQUE
- 7) DETORDE
- 8) SIMPLET
- 9) JACENTS
- 10) HOUSSSEZ

C'est la fin ! A l'année prochaine !